

## Editorial

---

Cuando comenzamos hace ya once años con *Cabás*, como se decía en el editorial del primer número, teníamos la pretensión de constituir un espacio de encuentro para aquellas investigaciones científicas o de calidad que profundizasen en los distintos aspectos de la historia educativa. Después de este tiempo, nuestra dedicación y esfuerzo han dado sus frutos y han hecho que la revista esté consolidada como un medio de divulgación riguroso y con la siempre pretendida calidad que hemos procurado tener presente en todos nuestros ejemplares.

Recientemente, *Cabás* ha sido galardonada con el Premio Bartolomé Cossío 2020, y queremos aprovechar esta oportunidad para agradecer a todos y cada uno de los autores y autoras que han participado, su esfuerzo y confianza en publicar con nosotros. Sin la colaboración desinteresada de todos ellos, jamás hubiera sido posible llevar a cabo este reto.

También queremos mostrar nuestro agradecimiento a todas las personas que se han esforzado en sacar un poco de tiempo, de entre los muchos quehaceres académicos, para poder evaluar los artículos. La evaluación de cada una de las aportaciones ha hecho que la calidad de las investigaciones se vea reforzada y que el carácter científico de la revista se haya convertido en una huella de identidad de nuestra publicación. Asimismo, el equipo editorial ha sustentado la perdurabilidad de la publicación y, en este sentido, queremos destacar la labor del personal externo al CRIEME, en especial la incansable labor de Pablo Álvarez Domínguez y el constante apoyo de Carlos Sanz Simón.

Gracias a todos, hemos conseguido tener unos 150 artículos de gran calidad que pueden ser consultados desde cualquier parte del mundo. Hemos llegado a todos los países de Iberoamérica con un significativo número de consultas, y ya contamos con más de 60000 visitas anuales que buscan información en nuestras páginas.

Poco a poco, nos han ido incorporando nuevas e importantes bases de datos, llegando ya a veintidós, y queremos seguir avanzando en este sentido. Nos sentimos muy orgullosos de ser la primera revista sobre patrimonio histórico educativo hecha totalmente *online*, gratuita y al acceso de todo el mundo, porque creemos firmemente que el conocimiento es patrimonio de todos.

En los últimos años, nuestra política editorial se ha adaptado a las revistas de mayor calidad, se han incorporado identificadores de objeto electrónico y se ha hecho un esfuerzo en ampliar la difusión a través de diferentes canales.

Como próximos retos, queremos abordar el incremento en el número de bases de datos de la revista y una mayor internacionalización de la misma. Pretendemos que *Cabás* sea un referente en la investigación del patrimonio histórico escolar.

Por último, volver a agradecer a todas las personas que, con su investigación, relato o experiencia, han hecho que sea posible la aparición de cada número. Es complicado mantener una revista viva

durante tanto tiempo, y más aún cuando la “tiranía” de los índices, los sometimientos a reglas de mercado editorial y la competencia de nuevas publicaciones que surgen con frecuencia, hacen que la aparición de cada número sea todo un reto. Pero nos sentimos orgullosos de haber tenido unos fieles y asiduos colaboradores durante todos estos años, más preocupados por la calidad que por el mérito burocrático, y que han hecho lo más difícil, el desafío más complicado, y es que esta revista haya seguido viva durante once años.

Gracias, muchas gracias.